



УТВЪРЖДАВАМ

ДИРЕКТОР:

ПРОФ. ДН ДИМИТЪР ВЕСЕЛИНОВ



ПРОГРАМА
ЗА УСТЕН ИЗПИТ ПО МУЗИКАЛНО-ТЕОРЕТИЧНИ ДИСЦИПЛИНИ
ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА V ПКС

ТЕМИ:

1. МУЗИКАЛНИ ФОРМИ И СТРУКТУРИ; МЕТОДИЧЕСКИ ПОДХОДИ ЗА АНАЛИЗИРАНЕ; МУЗИКАЛНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИ АНАЛИЗ НА МУЗИКА – ПО ИЗБОР.
2. МУЗИКАЛНИ ЖАНРОВЕ; МЕТОДИЧЕСКА СИСТЕМА ЗА ЗАПОЗНАВАНЕ И АНАЛИЗИРАНЕ НА ЖАНРОВИ ОСОБЕНОСТИ В ИНСТРУМЕНТАЛНАТА МУЗИКА ОТ РАЗЛИЧНИ ЕПОХИ; МУЗИКАЛНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИ АНАЛИЗ НА МУЗИКА – ПО ИЗБОР.
3. МУЗИКАЛЕН СТИЛ; МЕТОДИЧЕСКА СИСТЕМА ЗА ЗАПОЗНАВАНЕ И АНАЛИЗИРАНЕ НА СТИЛОВЕ В МУЗИКАТА И В ИСТОРИЧЕСКИ АСПЕКТ (ПРИМЕР – ПО ИЗБОР)
4. МЕТОДИЧЕСКИ ИЗИСКВАНЯ ЗА ОВЛАДЯВАНЕ НА ОСНОВНИТЕ ЕТАПИ В ИСТОРИЧЕСКОТО РАЗВИТИЕ НА СВЕТОВНАТА МУЗИКАЛНА КУЛТУРА; МЕТОДИЧЕСКИ ПРОБЛЕМИ; ПРИМЕРИ
5. РАЗВИТИЕ НА МУЗИКАЛНИЯ СЛУХ НА УЧЕНИЦИТЕ; ОСНОВНИ МЕТОДИЧЕСКИ ИЗИСКВАНЯ. МЕТОДИЧЕСКИ РЕШЕНИЯ – ПРИМЕРИ ПО ИЗБОР (КЛАС, ТЕМА, ПРОБЛЕМ).
6. ОРГАНИЗАЦИОННИ ФОРМИ НА ОБУЧЕНИЕ; УРОЧНО И ГОДИШНО ПЛАНИРАНЕ; ДИСКУСИЯТА В УРОКА
7. ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ; КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА.

ОБЯСНИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

ЦЕЛТА НА ПРОЦЕДУРАТА ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА ПЕТА ПРОФЕСИОНАЛНО-КВАЛИФИКАЦИОННА СТЕПЕН Е УЧИТЕЛЯТ ДА ПОКАЖЕ И ЗАЩИТИ ОВЛАДЕНИТЕ ОТ НЕГО ОСНОВНИ ПРОФЕСИОНАЛНИ УМЕНИЯ И ЗНАНИЯ.

ПРОГРАМАТА ЗА УСТНИЯ ИЗПИТ ТРЯБВА ДА СЕ ПРИЕМА КАТО ОРИЕНТИР ПРИ ПОДГОТОВКАТА НА КАНДИДАТА И ОСНОВА ЗА ОСМИСЛЯНЕ НА НЕГОВАТА ПРОФЕСИОНАЛНА ДЕЙНОСТ.

УСТНИЯТ ИЗПИТ СЕ ПРОВЕЖДА ПОД ФОРМАТА НА ИНТЕРВЮ С КАНДИДАТА. ТЕМИТЕ СЕ ОПРЕДЕЛЯТ ОТ КОМИСИЯТА ПРЕДИ ИЗПИТА. ВСЕКИ КАНДИДАТ ИЗТЕГЛЯ НА ЛОТАРИЕН ПРИНЦИП ТЕМА, КОЯТО ИЗИСКВА ПРЕДСТАВЯНЕ НА МЕТОДИЧЕСКИ МОДЕЛ (МОДЕЛИ) ЗА УСВОЯВАНЕ НА ЧАСТ ОТ ПОСОЧЕНОТО УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ И ЛИЧНО ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ВКЛЮЧЕНИЯ В НЕГО МУЗИКАЛЕН МАТЕРИАЛ.

КАНДИДАТИТЕ СИ ОСИГУРЯВАТ СЪОТВЕТНИТЕ УЧЕБНИТЕ ПОМАГАЛА.

В ИЗЛОЖЕНИЕТО СИ УЧИТЕЛЯТ ОБОСНОВАВА ИЗБРАНИТЕ ОТ НЕГО СТРУКТУРА, УЧЕБНИ ЗАДАЧИ, ДЕЙНОСТИ, ТЕХНОЛОГИЯ И ПР., КАТО СЕ РЪКОВОДИ ОТ ПРОГРАМАТА ЗА ИЗПИТА. КОМИСИЯТА ПОСТАВЯ ОЦЕНКА С ТОЧНОСТ ДО 0,50.

НА КАНДИДАТИТЕ СЕ ПРИСЪЖДА V ПРОФЕСИОНАЛНОКВАЛИФИКАЦИОННА СТЕПЕН, АКО ПОЛУЧЕНАТА ОЦЕНКА Е НАЙ-МАЛКО МНОГО ДОБЪР 4,50.

ИЗГОТВИА: ДОЦ. Д-Р МАРИЯ ПОПОВА

ИЗДАНИЯ НА ДИУУ:

СЪВРЕМЕННИЯТ УЧИТЕЛ И ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВОТА НА ИНФОРМАЦИОННОТО ОБЩЕСТВО, СЪСТАВИТЕЛИ: РОСИЦА ПЕНКОВА, ПЕТЪР ПЕТРОВ, ISBN:978-954-07-5125-2, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2020

КВАЛИФИКАЦИЯТА НА УЧИТЕЛИТЕ В ДЕПАРТАМЕНТА ЗА ИНФОРМАЦИЯ И УСЪВЪРШЕНСТВАНЕ НА УЧИТЕЛИ, СЪСТАВИТЕЛ: РОСИЦА ПЕНКОВА, ISBN:978-954-07-4963-1, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2019

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕТО МЕЖДУ СРЕДНО И ВИСШЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАТО ФАКТОР ЗА ПОВИШАВАНЕ КАЧЕСТВОТО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, СЪСТАВИТЕЛИ: РОСИЦА ПЕНКОВА, ПЕТЪР ПЕТРОВ, ISBN:978-954-07-4838-2, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2019

СЪВРЕМЕННИ ПЕДАГОГИЧЕСКИ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИЕТО, СЪСТАВИТЕЛИ: РОСИЦА ПЕНКОВА, КАТЯ СТОЯНОВА, ISBN: 978-954-07-4554-1, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2018

МОДЕРНИЗАЦИЯ НА ОБРАЗОВАНИЕТО, СЪСТАВИТЕЛ: РОСИЦА ПЕНКОВА, ISBN: 978-954-07-4294-6, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2017

СЪВРЕМЕНОТО УЧИЛИЩЕ И КВАЛИФИКАЦИЯТА НА УЧИТЕЛИТЕ, СЪСТАВИТЕЛ: РОСИЦА ПЕНКОВА, ISBN: 978-954-07-4105-5, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2016

60 ГОДИНИ ДЕПАРТАМЕНТ ЗА ИНФОРМАЦИЯ И УСЪВЪРШЕНСТВАНЕ НА УЧИТЕЛИ, СЪСТАВИТЕЛИ: РОСИЦА ПЕНКОВА, ЗАХАРИ ЗАХАРИЕВ, ДАНИЕЛА МИТКОВА, ISBN:978-954-07-3666-2, УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ", ГР. СОФИЯ, 2013

ЕЛЕКТРОННО СПИСАНИЕ НА ДИУУ "i-ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБРАЗОВАНИЕ", ISSN: 1312-899X, [HTTPS://DIUU.BG/EMAG/](https://diuu.bg/emag/)